Patronage de la **F P F n°: 2019/10**

Organisé par le

**Photo club Sellois - n° FPF 07 1755**

jthomas.imaganimal@wanadoo.fr

|  |  |
| --- | --- |
| **Calendrier** | **Dates** |
| Dernier délai de réception | 4 mai 2019 |
| Jugement | 11 mai 2019 |
| Notifications | 20 mai 2019 |
| Ouverture du salon | 6 juillet 2019 |
| Clôture du salon | 14 juillet 2019 |
| Retour des photos | 3 août 2019 |

**JURY**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Guy Papin**  |  | **Photo club des cheminots du Mans** |
| **Jean Claude Berthommier** |  | **Photo club Cheminot de Tours** |
| **Michel Viault (EFPF)** |  | **Photo club Sellois** |

Règlement

1. Ce Salon, organisé par le Photo-Club de Selles sur Cher, est ouvert à tous photographes individuels ou groupements photographiques (dénommé club dans le règlement).
2. Le salon comportera 3 sections :

Section A : S**éries auteur**. Une série auteur sera constituée d’un ensemble de **4** photos formant un ensemble cohérent. Le sujet est **libre**. La cohérence sera appréciée aussi bien au niveau du contenu des photos que de la vision photographique de l’auteur. Le jury s’attachera à sélectionner les séries qui feront ressortir la personnalité d’un photographe plutôt que la « chose » photographiée. Les séries pourront être uniformément en noir et blanc ou en papier couleur ou mixte. Le nombre de séries soumises sera **limité à 2** par auteur. Le jury attribuera une note pour l’ensemble des photos d’une série qui sera ensuite acceptée ou rejetée dans sa totalité.

Section B : P**apier monochrome**, sujet **libre. 4** maximum par auteur {*Une œuvre noir et blanc allant du gris foncé (noir) au gris très clair (blanc) est une œuvre monochrome aux différentes nuances de gris. Virée intégralement dans une seule couleur elle restera une œuvre monochrome*}.

Section C : P**apier couleur**, sujet **libre. 4** maximum par auteur

Le nombre d’œuvres est limité à **30 photos** pour le **club** (sections A+B+C), étant entendu qu’une série est comptée pour un.

1. Tous les procédés photographiques (argentiques ou numériques) sont acceptés. Les photos (format mini 15cmx20cm environ) devront être montées sur un support cartonné dont le format doit être strictement 30x40 cm, dont l’épaisseur ne doit pas dépasser 2 mm et sans dispositif d’accrochage. Les cadres en verre sont interdits. Aucun signe distinctif, coté photo, permettant d’identifier un club ou un auteur n’est accepté. Les œuvres sélectionnées seront exposées sous cadre et protégées par un verre transparent.
2. Chaque photo devra porter lisiblement, au dos :

|  |  |
| --- | --- |
| **Section A** | **Sections B et C** |
| 1. - Le numéro de la série ainsi que le numéro d’ordre dans la série.
2. - Le titre de la série (**un seul titre** pour l’ensemble de la série).
3. - Le nom de l’auteur, le n° d’affiliation FPF éventuel.
4. - L’adresse de l’auteur et éventuellement, l’adresse du club
 | - Le titre de l’œuvre - Le nom de l’auteur, le n° d’affiliation FPF éventuel. 1. - L’adresse de l’auteur, et éventuellement, l’adresse du club
 |

Chaque expédition devra être accompagnée du bordereau récapitulatif dûment rempli, ainsi que des frais de participation*. Pour les clubs et individuels affiliés à la Fédération Photographique de France, le n° FPF devra être inscrit sur le bordereau*.

1. Les frais de participation et de retour sont fixés à :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Affiliés à la F.P.F | Non affiliés à la F.P.F |
| Individuels | 14 € | 18 € |
| Clubs | 20 € | 22 € |

Paiement par chèque à l'ordre du Photo-Club Sellois. Joindre une **enveloppe affranchie** avec l'adresse du participant **ou** une **adresse e.mail** (voir bordereau) pour l'envoi des notifications.

Les colis reçus sans les frais de participation ne sont ni jugés, ni réexpédiés. Les envois hors délais ne seront pas jugés.

1. Les envois en port payé par la poste, franco de port, dans un emballage pouvant servir au retour, devront être adressés à : Photo-Club Sellois – Yahia BEGHDALI – 17 rue Aristide Briand – 41130 GIEVRES - :02 54 98 69 17 – portable : 06 89 13 41 44

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Les prix suivants seront attribués :
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1er prix | 2ème prix | 3ème prix |
| Section A | 100€ | Trophée FPF | Médaille de bronze FPF |
| Section B et C | 50€ | Trophée FPF | Médaille de bronze FPF |

 |

1. Un catalogue sera envoyé à chaque auteur. Facultatif : afin d’assurer la meilleure qualité de reproduction dans le catalogue de l’exposition, un fichier numérique (300 dpi – 13x18 cm – jpeg) pourra être transmis par mail y.beghdali@orange.fr.
2. Toutes les photos présentées devront être libres de droits. Les organisateurs ne pouvant, en aucun cas, être tenus pour responsables des litiges et contestations éventuels. le P.C.Sellois se réserve le droit de reproduire (presse, télévision, affiches, cartons d’invitation, tracts, catalogues, vignettes commémoratives, CDROM ou supports assimilés, etc. et notamment sur son site internet), dans l’intérêt de cette manifestation, les photos exposées en indiquant le nom de l’auteur et le titre de l’œuvre, sauf interdiction de l'auteur à préciser au dos de l’œuvre. Il s’engage à prendre le plus grand soin des œuvres qui lui sont confiées, mais dégage toutes responsabilités en cas de dommages, de perte, de vol ou d’avarie pendant l’acheminement des œuvres ou durant leurs expositions.
3. La participation à ce Salon implique l’acceptation intégrale du présent règlement.

Pour tout renseignement: courriel: y.beghdali@orange.fr.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Réservé PC Sellois** |  | Photo club ou Nom de l’auteur:……………………………………..N° FPF club ou individuel (éventuel): ……………………………… e.mail : ………………………@…………………………Adresse pour le retour |
| N° Colis | Nbre de Catalogue | Nbre de vignettes |  |
|  |  |  |  |

**BORDEREAU RECAPITULATIF**

*A joindre obligatoirement à votre envoi*

Maximum 2 séries pour la catégorie A et par auteur - 4 photos pour les catégories B et C - 30 œuvres par Club

*(Une série compte pour un)*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **N°** FPF  | **Titre** | **Auteur** | **DIS.** | **NB** | **CP** | **Série**/ | **A/R** | **C** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 29 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**DIS.** = Distinction (FIAP, FPF, etc) - NB = Noir et Blanc - CP = Couleur Papier - **A**= acceptée - **R**= refusée

**C**= contrôle